

天主教明德學校

學校發展計劃

2021/22-2023/24

三年學校發展周期

1. 天主教教育的「願景」及「使命」：

願景

天主教學校矢志延續天主教會對教育的貢獻，故須維護下列核心價值，以及將有關價值傳授給青少年，為他們日後立身處世作準備，並以此作為學校的願景與使命：

真理：這是人的理智所追求的對象。

- (a) 人的理智具有尋求真理的能力；這能力是我們必須維護的。我們也應鼓勵和激發人對真理——尤其對有關天主和生命意義的真理——的渴慕。
- (b) 我們必須特別重視那使人明辨是非善惡的智慧，勝過其他方面的知識。
- (c) 誠實的美德要求我們講真話，並付諸實行，即使要為此付出重大的犧牲代價亦在所不辭。

義德(公義)：這是一種倫理上的德行，要求我們時常毫無保留地讓天主和我們的近人得到各自所應得的。

- (a) 對天主的義德稱之為持守宗教信仰的德行；相對鄰人的公義，則促使人尊重他人的權益和建立和諧的人際關係，以促進人與人之間公平相待和公益共享。
- (b) 只有當人權受到尊重，而每個人都承擔彼此之間的責任，以及承擔對家庭和社會的責任時，人性的尊嚴才會得到保障和提升，而社會才能享有幸福。

愛德：這是諸德之冠。

- (a) 天主是生命與美善的泉源，祂基於愛創造了萬物，並召叫整個人類成為祂的兒女。作為天主大家庭的成員，我們的人生目標就是分沾天主的福樂，愛天主在萬有之上，以及如兄弟姐妹般愛自己的近人。
- (b) 耶穌基督——天主子、人類救主——是無私大愛和謙卑服務他人的楷模。
- (c) 為使人的生命和所有層面的人際關係能在完美的和諧中彼此連繫，所有德行的實踐須由愛德啟發和推動。
- (d) 愛德超越公義的嚴格尺度，並促使我們關懷貧苦大眾和需要幫助的人，並以優先地扶助社會上的弱勢社群和邊緣人士為己任。

生命：這是天主賦予人的無價之寶；生命在本質上就是神聖的。

- (a) 每個人都是按照天主的肖像而受造，並且自受孕至去世為止，都享有生存的權利。
- (b) 我們應秉承福音所傳授的真福八端精神，懷著平和的心境和望德，面對人生的種種困難逆境。
- (c) 每個人都有權利享有足以令其過合乎人性尊嚴的生活的一切條件。
- (d) 唯獨真正尊重人類生命的社會，才能為大眾帶來幸福。

家庭：這是組成社會的基本單位。

- (a) 唯獨夫婦之間那份毫無保留、彼此無私託付而純潔的愛，才能令人真正欣慰滿足。要促成幸福美滿的婚姻，我們必須以實踐貞潔的美德作婚前準備，並以忠誠和不可解除的終身承諾來維繫婚姻生活。
- (b) 性愛是夫婦生活的構成部分，且具有其尊嚴。職是之故，均衡完整的性教育，必須採取兼顧全人發展和具深度的方式，並強調自律自制和男女互相尊重的德行。
- (c) 婚姻是家庭的基礎；整全而團結和睦的家庭給予夫婦之間及父母與子女之間恆久穩固的支持，讓他們各自達成人生目標。整全而團結和睦的家庭，同時是養育子女的最有利環境，以及造就人類社會福祉的必要條件。

使命

透過下述方式，天主教學校必須培育以上核心價值：

- (a) 校方意識到教育是靠多方相關人士共同努力才會成功，遂要堅持經得起時間考驗的做法，就是尊重不同背景的學校持份者，並與他們合作，以完成學校願景與使命；
- (b) 在校內要提供一個充盈著互信和關愛的家庭環境；以及
- (c) 在學校的正規課程內，要加設由辦學團體設計的宗教教育課程，並透過校內經常舉辦的宗教禮儀活動培養公教精神，例如經常為師生舉行的早禱及宗教活動。

2. 辦學使命：

學校全體教職員均本著基督精神，以愛和熱誠培育學生。學校除致力為學生提供優良的學習環境和設備外，更配合先進教學法，讓學生在溫暖和愉快中，按照本身能力進行主動或較獨立之學習。學校同時著力培養學生正確的公民意識，幫助他們建立自信和參與社會事務的能力。

3. 校 訓：愛人如己

校情檢視

上周期(2018/2019-2020/2021)學校發展計劃成效

關注事項	達標程度	跟進方法
<p>1.</p> <p>以天主教教育核心價值，培育學生正確的價值觀</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學校以「義德」為 2018-19 年度主題，訂出行為指標--「個人責任與義務」、「關心國家及社會事務」、「維護弱小，堅守公義」；以「家庭」為 2019-20 年度主題，訂出具體的行為指標--「孝愛父母，尊敬師長，關懷同學」及「處處為人設想，事事感同身」；以「真理」為 2020-21 年度主題，訂出具體的行為指標--「獨立思考，明辨是非」及「正直廉潔，不求己益」，讓學生更易掌握，並能於校園生活中實踐出來。具體的行為指標有助於推行價值教育，成效理想。 • <u>課程方面</u> 各科皆在課程中融入天主教核心價值教育的元素。而就觀課所見，各科老師於日常教學的進度中亦滲入有關的元，相關內容都配合得宜，能培育學生正確的價值觀。 • <u>品德培育方面</u> 德育及公民教育、訓輔及宗教組攜手合作，透過週訓、明德課、講座、宗教課程及活動等，教導及分享有關價值觀的元素。 • 整體而言，學校透過上述一系列的安排及活動，讓學生認識及實踐天主教核心價值於校園生活，從而培育正面的價值觀。根據「學校發展及問責數據」問卷結果顯示，96%的教師同意學校能幫助學生建立正確的價值觀及學習與人相處的技巧；超過 92%的學生同意學校積極培養他們的良好品德。 • 根據情意及社交表現評估(APASO)，在「價值觀」、「對學校的態度」、「人際關係」及「自我概念」等範疇內的承擔、責任感、和諧人際關係、成就感、經歷、整體滿足感、機會、社群關係、師生關係、關愛、尊重他人、親子關係及朋輩關係等方面，本校學生的表現均高於全港常模數據，印證了學校對學生品德培育及學生公民教育的成效。 	<ul style="list-style-type: none"> • APASO 數據普遍高於全港常模 • 2020-21 年度的 APASO 數據雖高於全港常模，但不及過去的數據，可能歸因於近年疫情對學生的影響 • 故建議下一周期更需要關注學生的心靈及正向價值觀的培育

關注事項	達標程度	跟進方法
<p>2. 提升學生的學習表現</p>	<p>為了提升學生的學習表現，學校在課程、學習評估、電子學習及 STEM(科學、科技、工程和數學)教育等各方面，採取了不同的策略：</p> <p>課程方面：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 中、英、數、常已完成選書程序，並按最新的教育指引修訂現有的課程內容及相關評量指標，適切地優化課程及教學。 • 透過校外支援計劃，中、英、數三科老師進行各類教師專業培訓，並完善相關課程及教材，以及累積課研的經驗。從觀課所見，新教學策略有助提升學生的學習動機及效能。 • 各科持續優化課程，發展不同的教學材料，如教學影片、網上教材、分層課業、預習冊等，鞏固和延伸學生所學，切合他們的學習需要。 • 中、英、數科老師經常於科務會議分享教學經驗，有助建立專業交流的風氣 <p>評估方面：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學校已取得優質評核管理認證(QAMAS)，有助學校確定、提升和監察考評管理工作範疇的知識，並為學校訂立一套標準機制，以便持續改進，從而達到優質考評管理的要求。 • 學校設有數據評估組，並以各種策略提升教師對學習評估效能的認知及應用，以回饋教學。 • 中、英、數科老師利用 AQP 平台，進行評估數據統計及分析，以提升評估的質素、效度及信度。另外，老師亦會利用評估數據，分析學生的學習難點，以作對焦的教學調節。老師對學習評估效能的認知及應用，表現理想。 • 各科會定期進行進展性評估，以了解學生在不同階段遇到的學習問題，並能及時跟進及回饋日常教學。學期尾會安排質素保證評估，以便了解學生的學習成效，並安排暑假前進行回饋教學，暑假期間安排學習材料，以鞏固學生的學習基礎。 • 根據「學校發展及問責數據」問卷結果，100%老師同意經常與學生檢討他們的學習情況，讓他們知悉學習表現和進度。95%學生同意經常藉著測考成績和老師給予的意見，如習作評語、課堂表現等，檢討他們的學習。96%老師同意科組能監察課程的實施情況，如有系統地運用學與教的資料和評估所得數據以回饋課程的實施。 <p>電子學習方面：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 老師經常進行相關的教學進修，並於科務會議進行 BYOD 教學分享及多媒體製作分享，以促進電子教學的成效。 • 學校分階段於四至六年級推行自攜裝置(BYOD)計劃，電子學習教學已經常應用於日常課堂或預習中。從觀課可見，電子學習能有助提升學生的學習動機及參與度，老師普遍能掌握電子學習的技巧，亦能善用數據於課堂作即時教學回饋。 • 根據問卷調查結果，100%老師同意電子學習能有促進教學成效。92%學生同意應用 iPad、電腦等進行學習，對自己的學習有幫助。另外，97%老師同意 BYOD 計劃能加強學習成效。97%學生同意 BYOD 計劃對自己的學習有幫助。 	<ul style="list-style-type: none"> • 鑑於校本自攜裝置(BYOD)計劃的成效理想，建議以 BYOD 或電子學習的優點重整科本的教學鋪排或單元教學設計，善用「學時」，以促進教學效能。 • 中文科可引入校本支援計劃，配合繪本的元素，為學生建立良好的語文基礎及提升其寫作能力。

關注事項	達標程度	跟進方法
<p>2. 提升學生的 學習表現</p>	<p>STEM(科學、科技、工程和數學)教育方面:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學校已成功申請優質教育基金，將常識室改建成為 GS X STEM ROOM。 • 常識科已完成一至六年級的科學探究活動已加入 STEM 的元素，提升學生對科學探究或科技的興趣。從全方位學習日的觀察中，更新的科學探究活動能配合教育發展的趨勢，亦能提升學生對科學探究的興趣，學生表現投入。 • 有關 STEM 科學課程，相關老師已就新設計的教學活動進行修訂，並設計科學範疇的探究活動，同時亦加入數學及資訊科技元素。 • 已成功開設「小小科學 BEE」小組，學生利用 LEGO 積木及 GIGO 科學套件拼砌，學生能在活動中學會不同的科學的原理，他們均對活動感興趣，表現十分投入。 • 疫情前，學校曾於試後活動期間舉辦「STEM 創新科技大賽日」活動，主題是「紙塔·止塌」。學生須利用舊報紙進行砌紙塔活動，當中製成品亦要經歷側風及載重測試，學生投入參與是次活動。學校原本打算舉辦 STEM DAYS 及創新 STEM 科技大賽，以全面實踐科技範疇的教學設計，但因應疫情，老師改為安排學生利用試後課堂時間重點式實踐 STEM 教育的內容，讓學生嘗試進行科學探究及探索創新科技。 • 根據問卷調查，100%的老師認同學校推動 STEM 教育能提升學生對科學探究及對學習科技的興趣 	<ul style="list-style-type: none"> • 可舉辦 STEM DAYS 及 STEM 創新科技大賽，能讓學生進行科學探究及探索創新科技。

<p>3. 培養學生的美感</p>	<p>學校以提升學生的藝術素養及品味，以及發展學生的興趣及才華為目標，作了以下措施及活動安排：</p> <p>優化校園的環境設置：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 校園內地下操場曾設立展示藝術品的空間，成為了師生文化交流的地方，亦有助提升校內的藝術氣氛。視藝科老師於學校各處安排不同的展覽，如於視藝室安排中西方藝術家介紹、在家長日於禮堂安排視藝展覽，以及為榮獲「藝術成就獎」的學生安排作品展。 • 學校曾舉辦水彩作品展暨學生作品展以及水彩畫探索班，讓同學親身感受繪畫水彩畫的樂趣。其他學生可於早會前和午膳後踴躍欣賞畫家及同學的水彩畫作品。觀察所見，各人對展品感興趣，反應不俗，有關安排均有效拓闊了學生的藝術視野。 • 校園內地下操場設立了展示藝術品的空間，成為了師生文化交流的地方，亦有助提升校內的藝術氣氛。 <p>加強學生對不同藝術範疇或生活品味的認知及應用：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學校近年安排了不少藝術活動，包括：水彩畫展覽及示範工作坊、捕夢網展覽、街頭音樂表演、合唱及「透視鋼琴」工作坊及 Art Studio 等。此外，學生在各工作坊除了大開眼界外，還有機會與藝術家進行互動交流。即使在疫情期間，學校亦為學生以網上形式，安排音樂欣賞及藝術示範活動，如電子結他分享、口琴分享、水彩畫分享及水彩畫網上工作坊等。觀察所見，學生都投入參與，成效理想。相關活動都能有助提升他們對藝術的欣賞能力，以及擴闊其藝術視野。 • 學校各科(如：視藝科、音樂科、電腦科及體育科)也有不少跨科合作的機會，如 P.4-P.6 學生學習電腦美術設計及電子繪畫的技能；P.5 學生運用電腦軟件不同的功能來設計怪獸、紙鎮及匙扣，並用電子媒介作畫，以色彩、圖案等表達「大調」及「小調」；四年級學生用菲律賓民歌及流行曲跳當地的民族舞蹈—竹舞等。 • 教育局課程發展處藝術教育組(視覺藝術)人員曾經到校探訪，了解本校推展藝術教育的情況及學生的相關課堂學習。除了進行視藝科的觀課，有關人員也與本校藝術科任老師作專業交流，並對於本校的藝術教育工作予以肯定。 • 根據問卷調查結果，超過 95%的學生認為表演活動能擴闊他們對音樂的視野，以及超過 90%的學生認為藝術工作坊能擴展他們對藝術的視野及增加他們的藝術素養及品味。 <p>發展學生的興趣及才華：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學校靈活運用課時，規劃了 Get-Set-Goal 時段，以提升學生的活動空間，並發展學生的專長。 • 學校善用每天的 Get-Set-Goal 時段，讓學生能運用這段時間閱讀、完成功課、參與校內服務、小組訓練或參加各項校隊訓練等，讓他們放學後能有更多課餘時間休息或參與其他校外舉辦的課餘活動。 • 96% 學生認為 Get-Set-Goal 時段能讓他們重點發展其專長。學生能運用這段時間閱讀、完成功課、參與校內服務、小組訓練或參加各項校隊訓練等，讓他們能有更多課餘時間休息或參與其他校外舉辦的課餘活動。 • 因應疫情發展，學校曾安排部份活動於下午進行網上課堂，例如：奧林匹克數學班、風紀領袖訓練、英文木偶劇、英文話劇班、樂器小組及管樂團合奏等。本校的英語話劇組更以視像形式進行訓練，並參加了本屆校際話劇節。 • 學校能善用資源增加學生接觸不同體藝項目的機會及支援有需要學生參與學校舉辦各項活動，如：昂坪 360 教室、境外交流、各項參觀活動等。後來雖受疫情影響，學校仍為相關學生安排參與不同種類的活動，例如舉辦網上暑期活動，讓他們可以在家參加各項活動，如：輕黏土、日語、韓語班等。另外，學校也為部份學生提供 Micro:bit 智能感應筒課程。 • 根據問卷調查，85%的學生及 95%的老師認同學校舉辦的網上活動也能讓學生獲取不同的學習經歷及有助擴闊他們的視野。 	<ul style="list-style-type: none"> • 學校向優質教育基金申請「明德藝術教育計劃」，如能獲批，有利於學校藝術教育的未來發展。 • 受疫情影響，學生多未能如常參與校外活動，學校可考慮以不同的形式及開拓不同的途徑，持續豐富他們的學習經歷。
-------------------	--	--

檢討學校整體表現 上周期(2018/2019-2020/2021)

指標範圍	主要優點	尚需改善的地方
1. 學校管理	<ul style="list-style-type: none"> • 學校擁有優良的價值觀培育氛圍，能提供適切的意見和支援，把天主教教育核心價值融入課堂教學。 • 學校已取得由香港考試及評核局頒發的「優質評核管理認證」，善用校本及教育局及考評局提供的自評工具蒐集數據，有系統地分析和整合各科組和學生表現的評估結果，作出反思，從而針對學生表現而訂定改善計劃。 • 領導層掌握校情，發展方向清晰，能發揮團隊所長。 • 學校的自評機制發展成熟，並能有效推動自評文化。學校理解和認同自評的積極意義，重視成效檢討，反思教學效能，能秉持實證為本的原則進行自評。學校亦將自評融入日常工作，適時為學校自我完善作檢討，優化現行策略。 • 學校能因應社會期望及教育政策的轉變、辦學宗旨、學生的背景和特質，有系統而全面地審視本身的強弱，並參考自評數據資料分析和視學報告建議，確立適切的發展優次，進而制定目標清晰、策略切實可行的工作計劃。 • 學校有效地調配人力和資源，有策略地開發及運用校外資源，以推動各項重點發展工作，亦能妥善運用有特定用途的撥款，整體構思周詳。 • 學校決策過程具透明度，既有教師的廣泛參與，亦能充分考慮其他持份者的意見。 • 學校能透過不同渠道讓公眾及持分者知悉學校的工作效能，以加強問責和達致提高管理透明度的目的。 • 學校有系統地管理日常事務，能靈活地作出應變，並適時檢視及重整工作流程，以提升工作效能。 	<ul style="list-style-type: none"> • 優化教師中層人員的天主教領導特質，秉持在學校管理及學生支援展現天主教的價值觀 • 可因應教育政策的轉變，繼續引入適切的校外資源及支援(如：優質教育基金)，以助科組的發展
2. 專業領導	<ul style="list-style-type: none"> • 領導層與中層管理人員合作無間，已掌握學校發展進程及團隊的優缺。 • 領導層能知人善任，積極培訓中層管理人員，按能力及經驗安排職務，加速行政人員的成長，突顯領導的角色。 • 領導層能善用考績，讓教職員知所強弱，並制定適合個人和學校發展需要的持續專業發展計劃，以更新、豐富及擴闊他們的專業知識、技巧及經驗，提升工作效能。 • 領導層善用校內校外的資源，有策略地加強教師專業交流，能達致強化教師團隊的專業能量的目標，使學校成為學習社群。 • 教師全面學位化，增加了教師接觸學校行政工作的機會及經驗，可藉此契機培育更多教師，成為學校科組及行政組未來的接班人。 	<ul style="list-style-type: none"> • 提供適切的培訓及學習機會和空間予新任的科組領導，讓他們能擴闊視野，發展領導才能。 • 跟進教師培訓，以配合教育局最新的教師培訓要求。

<p>3. 課程和評估</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學校的課程能配合教育發展趨勢，以提升學生的學習效能。 • 課程發展路向清晰，資優教學已見成效。 • 各科組有參加校本支援計劃，通過與校本專業支援的學校發展主任進行共同備課及課堂協助教學，以提升教與學的效能，以及促進教學交流及教師的專業成長。 • 學校制定清晰和具體的課程規劃，包括學校的評估政策和家課政策。 • 每科均有清晰的課程綱要及完善的校本課程：如：明德課、小一英文科的課程等。 • 四至六年級進行 BYOD（自攜裝置）計劃，以提升學生的學習興趣和動機、學習步伐及參與度。 • 一至六年級的科學探究活動已加入 STEM 的元素，提升學生對科學探究的興趣。 • 測考後檢討會議及前後測的數據回饋學習，運用有關數據以回饋教學。 • 學校已設立機制監察課程的實施，亦能運用不同的方法檢視工作，如透過觀課、查閱簿冊等，以了解課程的推展和成效。 • 學校已取得優質評核管理認證(QAMAS)，有助學校確定、提升和監察考評管理工作範疇的知識，並為學校訂立一套標準機制，以便持續改進，從而達到優質考評管理的要求。 • 學校設有數據評估組，並以各種策略提升教師對學習評估效能的認知及應用，以回饋教學。 • 中、英、數科老師利用 AQP 平台及日常的進展性評估，進行評估數據統計及分析，以評估促進學習成效。 	<ul style="list-style-type: none"> • 各科的課程需考慮線上和面授課堂的教學策略，以配合學生的學習進程。 • 加強學生自評的習慣，從而提升學習的成效 • 發展國安教育 • 天主教價值教育（核心價值） • 善用「學時」
<p>4. 學生學習和教學</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學生的學習態度良好，並對學習感興趣，也能運用不同學習策略進行學習，以達成學習目標。 • 從課堂觀察所見，學生都能掌握和應用課堂所學的知識和技能。學生普遍有預習及摘寫筆記的習慣。 • 老師能因應學生的學習需要和程度調節教學步伐及能營造良好的學習氣氛。 • 各主科及術科教師均是專科專教，具備良好的專業知識。 • 各科持續優化課程，發展不同的教學材料，如教學影片、網上教材、分層課業、預習冊等，鞏固和延伸學生所學，切合他們的學習需要。 	<ul style="list-style-type: none"> • 發展質素保證檢測，檢測學習成效 • 提升學生對不同藝術範疇或生活品味的認知及應用
<p>5. 學生支援</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學校為學生提供不同的支援服務如「大手牽小手」計劃、成長的天空等，輔助學生成長，培養學生的自我管理能力和。 • 學校安排早會、周訓、班主任課等，鼓勵學生追求卓越、自律守規、待人有禮，與同學間相處融洽，彼此相愛。 • 學校的校規清晰，並配合獎懲制度，適時獎勵及表揚學生。 • 學校以「全校參與」模式，照顧個別差異，支援有不同學習需要的學生。 • 學校有策略地營造關愛、和諧及互助的校園，積極推行班級經營計劃，建立同儕間互助互愛的精神。 • 班內設「一人一職」，鼓勵不同能力學生均有服務機會，藉此凝聚學生對班別及學校歸屬感，發揮「愛人如己」的精神。 • 透過「明德課」，將天主教教育核心價值融入課程和學生生活。整體規劃切合學生的成長需要，並以螺旋式編排學習重點，課程內容涵蓋面亦廣，取材貼近生活經驗，能全面培養學生的良好品格。 	<ul style="list-style-type: none"> • 學校宜結合訓輔靈及品德教育，以培育學生的建立正向的價值觀。

6. 學校夥伴	<ul style="list-style-type: none"> 家長及校友代表成為法團校董會的成員，能向學校反映意見和作出建議。 家教會作為家校溝通的平台，方便蒐集和跟進家長對學校的意見。家長義工團隊「明德力量」，發展成熟。義工家長透過網絡平台，傳遞學校訊息，使家校合作更緊密，並瞭解學校需要，能為學校提供適切支援，幫助學校發展。 為家長舉辦不同主題的講座及工作坊，以提升家長對學校發展的認知。 	<ul style="list-style-type: none"> 繼續加強家長對天主教信仰及天主教學校五個核心價值的認識 繼續推動校友會委員的承傳 可組織「家長網絡」，幫助有需要的家庭
7. 態度和行為	<ul style="list-style-type: none"> 學生純品受教，恪守校規，待人有禮，尊重師長。 學生喜愛學校，師生及朋輩關係良好。 學校能幫助學生發展與人相處的技巧及建立正確的價值觀。 根據情意及社交表現評估(APASO)，在「價值觀」、「對學校的態度」、「人際關係」及「自我概念」等範疇內的承擔、責任感、和諧人際關係、成就感、經歷、整體滿足感、機會、社群關係、師生關係、關愛、尊重他人、親子關係及朋輩關係等方面，本校學生的表現均高於全港常模數據，印證了學校對學生品德培育的成效。 	<ul style="list-style-type: none"> 可加強學生對學習的主動性及信心 可加強培養學生的網絡素養及正確的與人溝通技巧。
8. 參與和成就	<ul style="list-style-type: none"> 學校靈活運用課時，規劃了Get-Set-Goal 時段，以提升學生的活動空間，並發展學生的專長。 學校善用每天的Get-Set-Goal 時段，讓學生能運用這段時間閱讀、完成功課、參與校內服務、小組訓練或參加各項校隊訓練等，讓他們放學後能有更多課餘時間休息或參與其他校外舉辦的課餘活動。 疫情期間，學生仍積極參與校內活動及校外比賽，如朗誦節、寫作比賽、常識科「國際青年論壇」等；英語話劇組更以視像形式進行訓練，並參加校際戲劇節。學校亦為學生舉辦不同的網上學習小組，以豐富他們的學習經歷。 利用明德課時段，安排「細路講場」環節，讓學生學習與人溝通的技巧；亦開展「校園身心靈健康計劃」，讓學生透過靜觀練習，認識自己。 	<ul style="list-style-type: none"> 可考慮全校落實發展「校園身心靈健康計劃」，幫助學生成長。

「強、弱、機、危」分析(2021/2022-2023/2024)

強項

- 學校歷史悠久，校風淳樸，為區內唯一的天主教男女小學。
- 學校擁有優厚的條件，包括優良的價值觀培育氛圍、支持學校發展的辦學團體、穩定而富經驗的教師團隊、受教純品的學生，以及一班愛戴學校的家長，為學校持續發展奠下穩健的基礎。
- 學校發展方向能緊貼教育趨勢，教師具教學熱誠，恆常力求完善。
- 學校能訂定適合學生需要的校本發展策略和措施，並靈活運用資源，以配合各項措施的推展。

弱項

- 學生自學能力有提升的空間。
- 部分家長對子女的學業支援策略尚有改進空間。

契機

- 學校已全校鋪設光纖，電子教學設施完備，教師隊亦積極推動電子教學、BYOD(自攜裝置)及STEM教育，相關基礎在疫情下更能發揮正面的效用，有利持續促進學生的學習。
- 學校新翼工程已開展，將會大大增加學生的活動空間。

危機

- 適齡入學兒童人口將會下降。
- 受疫情影響師生面對教育新常態，需有時刻部署應變的準備。
- 面對教育發展的新方向，教師須更多額外時間進修，以應付學校發展需要。

三年期的關注事項(按優先次序排列)

1. 以天主教教育核心價值，培育學生正向的價值觀
2. 發展具特色的校本課程，以創造空間和機會促進學生的全人發展

天主教明德學校
學校發展計劃 (2021/2022 - 2023/2024)

關注事項 1：以天主教教育核心價值，培育學生正向的價值觀

目標	21-22	22-23	23-24	策略大綱
1. 讓學生認識及在校園中實踐「愛主」的行為 ● 學生能「事事感恩」(感恩) ● 學生能「常懷希望」(希望)	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓	➤ 各科課程滲入「愛主」的相關元素 ➤ 教師培訓：引進外間支援，加強教師對正向價值觀的培育 ➤ 明德課課程加入相關正向教育的元素：「感恩日記」、「希望四步曲」、「多 more 欣賞」 ➤ 德公組、訓輔組及宗教組合作，以「訓輔-德育-靈育合一」的架構，推展正向教育 ➤ 舉辦相關活動： ■ 宗教：「感恩」活動：「學做感恩的癩病人」、「認識我們的天使」；推行「希望」活動：「以喜樂擁抱未來」計劃、聖經故事分享 ■ 德公組：「希望之花」訂定目標計劃、講座、工作坊、話劇、攤位活動等 ■ 訓輔：環境佈置、班級經營、訓輔活動(如「感恩」活動)、家長教育等
2. 讓學生認識及在校園中實踐「愛德」的行為 ● 學生能學會「彼此相愛」(愛與被愛) ● 學生能學會「仁愛精神」(仁慈)		✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓	➤ 各科課程滲入「愛德」的相關元素 ➤ 教師培訓：引進外間支援，加強教師對正向價值觀的培育 ➤ 明德課課程加入相關正向教育的元素 ➤ 德公組、訓輔組及宗教組合作，以「訓輔-德育-靈育合一」的架構，推展正向教育 ➤ 舉辦相關活動： ■ 宗教：與訓輔組合作，推行愛德服務計劃、關愛點唱站、「大手牽小手」；「聖人咭」認識聖人活動 ■ 德公組：月訓分享、「集合吧！正向心友會」活動冊(「仁愛」)、參與校外的公益服務/捐獻等 ■ 訓輔：環境佈置、班級經營、訓輔活動(如「愛德」活動)、家長教育等
3. 讓學生認識及在校園中實踐尊重「生命」的行為 ● 學生能學會「尊重生命」(熱忱) ● 學生能學會勇於「面對逆境」(勇氣、毅力)			✓ ✓ ✓✓ ✓	➤ 各科課程滲入「生命」的相關元素 ➤ 教師培訓：引進外間支援，加強教師對正向價值觀的培育 ➤ 明德課課程加入相關正向教育的元素 ➤ 德公組、訓輔組及宗教組合作，以「訓輔-德育-靈育合一」的架構，推展正向教育 ➤ 舉辦相關活動： ■ 宗教：「明德真人 show」表演活動、「親親天父馬拉松」活動等 ■ 德公組：月訓分享、「集合吧！正向心友會」活動冊(「勇氣」)、守護生命活動(例：「護蛋行動」)、講座(邀請生命勇士到校分享)等 ■ 訓輔：環境佈置、班級經營、訓輔活動(如「自我挑戰」活動)、家長教育等

關注事項 2：發展具特色的校本課程，以創造空間和機會促進學生的全人發展

目標	21-22	22-23	23-24	策略大綱
1. 提升學習效能 i. 建構具科本特色的課程	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 建構具科本特色的課程 ➤ 發展科本特色的學習活動 ➤ 優化質素保證評估，確保學習成效 ➤ 引入校外專業支援，並進行教師培訓、分享及交流
ii. 適時運用電子教學元素，優化課堂教學				利用電子教學元素，完善單元教學設計或教學鋪排，以加強學習成效
	✓			➤ 完善預習及課堂評估
		✓	✓	➤ 完善單元教學計劃及課堂設計
	✓	✓	✓	➤ 教師透過進修科本電子學習，以提升教學效能
2. 提升學生的藝術素養	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 優化校園的環境設置 <ul style="list-style-type: none"> ■ Art Studio 藝術教育計劃，建立藝術環境設置 ➤ 完善校本藝術及 IT 跨科課程 <ul style="list-style-type: none"> ■ 建立具體指標，並加強學生對藝術的知識、技能、態度的掌握 ➤ 營造藝術氛圍 <ul style="list-style-type: none"> ■ 一至六年級綜合視覺藝術、音樂、電腦科的跨科活動 ➤ 藝術交流或活動/藝術家表演
3. 善用「學時」，擴闊學生視野	✓	✓	✓	➤ 善用在校及在家的學習時間，推動多元活動
	✓	✓	✓	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 提供學習交流機會 ➤ 生涯規劃初探